

# 中国高等教育学会

---

---

## 关于召开第四届全国高等学校数字创意类专业人才培养 高峰论坛的通知（第一轮）

高学会[2017]131号

各有关高校、单位：

为贯彻“十三五”规划中提出的大力发展数字创意产业，促进文化与科技、信息等产业融合发展，落实教育部有关精神，探索高校教育内涵式发展的教学改革和专业建设，进一步提升人才培养水平和质量，中国高等教育学会与中国教育国际交流协会定于2017年11月2日至4日在“高校实践教学改革与人才培养模式创新系列活动暨第50届全国高教仪器设备展示会”（简称“高教会”）期间举办“第四届数字创意类专业人才培养高峰论坛”，本次论坛将基于高校数字创意类专业校企合作、在线教育等教学改革蓬勃发展的现状，研究如何提升课程建设水平、扩大应用推广范围，打造国内数字创意类专业的人才培养生态圈。本次论坛将采取专题报告与对话环节相结合的形式，有关事项通知如下：

### 一、举办单位

主办单位：中国高等教育学会、中国教育国际交流协会

承办单位：南京艺术学院、中国教育国际交流协会教育与文化创

---

---

意产业分会、中国高等教育学会设计教育专业委员会、《中国现代教育装备》杂志社

## 二、会议内容

1. 文化创意产业人才培养现状、问题与发展策略探究；
2. 数字创意类专业校企合作专业共建与混合式教学模式改革；
3. 数字创意类专业虚拟仿真实验/教学中心建设及虚拟仿真教学案例与课件开发；
4. 文创分会“2017教育部产学研合作协同育人项目”发布；
5. 优秀人才培养案例演示与分享：文化创意产业应用型人才培养模式优秀案例；虚拟仿真实验室建设优秀项目案例展示与分享。

## 三、参会人员

教育部、文化部等相关领导；高等学校教务处、艺术与设计学院、动画与数字艺术学院等教学单位负责人或教学院长；高校数字创意类相关学科建设负责人；高校设计类专业、动画与数字媒体类专业教学负责人、骨干教师；数字创意产业知名企业代表等。

## 四、会议时间地点

时间：2017年11月2-4日（2日报到，3日开会，4日参观及离会）

地点：南京国际展览中心

## 五、会议内容

此次研讨会以“数字创意类专业人才培养、校企合作，混合式教学和高校设计课程改革与实践”为主题，将围绕“产学研合作协同育人”和“混合式教学与教学改革”两个方面进行研讨，共同探讨数字创意类

专业人才培养现状与培养模式、教学方法改革和校企合作方式，并邀请数字创意产业的知名企业代表做特邀报告，从产业界角度审视高校人才培养现状与未来。

会上将启动2017年教育部产学合作协同育人项目申报，以“教育与文化创意产业—构建协同育人机制培养创新人才”为主旨，结合创新校企协同培养人才的新模式，搭建人才培养院校与数字创意企业的合作对话平台，共同研讨产业人才培养现状与要求、人才培养模式、校企合作方式方法等问题，以此加强培养院校与行业企业间的交流、合作，推动产学研结合。

## **六、会议征文**

为了总结、交流我国数字创意类专业人才培养的研究实践成果，促进高校之间分享经验、共同提高，就数字创意类专业人才培养的有关热点与难点问题（人才培养体系改革、卓越创意者培养、校企联合培养、在线教育发展等），向各高校征集论坛专题论文。请有意做论文的老师，填写发言申请表，于10月25日之前，发给文创分会秘书处（崔晟荣，[cecci@ceaie.edu.cn](mailto:cecci@ceaie.edu.cn)），成功入选的论文将被收录在论坛论文集集中，并择优推荐至《中国高教研究》《美术与设计》《南京艺术学院学报(美术与设计版)》《高教研究与实践》《中国现代教育装备》等期刊发表。

## **七、报名及缴费**

参会代表登录中国高教学会上注册系统（[www.hie.edu.cn](http://www.hie.edu.cn)）报名。注册ID是缴纳会务费的唯一凭据。会务费可通过注册网站在线缴

纳或现场缴纳。网上在线缴费为880元/人（在线缴费系统于10月25日24:00关闭），现场缴费为980元/人。食宿统一安排，费用自理。

参会代表在线报名并使用公务卡在线缴费的，支付完成后可以通过网上银行打印交易明细，商户名称显示为“首信易支付”“易智付科技有限公司”或“知会文化传媒（北京）有限公司”，此为第三方收款平台单位。会务费发票由国药励展展览有限责任公司开具。

## 八、联系方式

文创分会秘书处 崔晟荣、徐捷      高教学会事业发展部 张苏秋

电话：010-66416080-8003

电话：010-59893267

13716031138

010-59893268

邮箱：cecci@ceaie.edu.cn

邮箱：gjblh@vip.163.com

附件：

1. 论坛征文有关事项要求
2. 高校实践教学改革与人才培养模式创新系列活动暨第50届全国高教仪器设备展示会活动安排
3. 高校虚拟仿真实验教学中心（数字媒体类、设计学类）建设情况调研问卷



2017年9月6日

## 附件1

### 论坛征文有关事项要求

由中国高等教育学会与中国教育国际交流协会主办，南京艺术学院、中国教育国际交流协会教育与文化创意产业分会、中国高等教育学会设计教育专业委员会、中国现代教育装备杂志社承办的“第四届全国高等学校数字创意类专业人才培养高峰论坛”将于2017年11月2至4日在江苏南京举办。论坛议题为“产教融合协同育人实践教学及人才培养模式创新”。论坛将邀请高校专家、数字创意产业专家和企业技术人才代表围绕人才培养与实践性教学的主题，介绍国内外数字化现代教育技术在实践性教学中的发展现状和趋势，分享数字化虚拟仿真实验中心规划建设、互联网课程资源建设、人工智能与大数据在设计教育领域的应用等热点和精彩内容。论坛论文征集要求如下：

#### 一、征文选题

1. 基于产学合作的数字创意类专业实践教学与人才培养模式创新；
2. 混合式教学和高校设计学、数字媒体类专业课程改革与实践；
3. 数字媒体、设计学类专业实践教学中心的规划和建设；
4. 模拟、虚拟技术在创意设计、媒体艺术教学中的应用；
5. 虚拟仿真实验教学中心管理和教学应用；
6. 互联网在线教育资源在创意设计、数字艺术教学及人才培养中的应用；
7. 基于现代教育技术的设计专业教学考评方法改革及教学管理

创新；

8. 互联网+背景下数字媒体、设计专业教师的实践性教学能力培养；

9. 自选题目。

## 二、征文要求

1. 论文格式参照附件模板，字数限在 6000 字之内（含图表），其中摘要字数限在 500 字内。论文要求选题新颖，方法科学，观点鲜明，论据充分，数据真实，图表规范，引文正确，文字流畅，层次清晰，结果可靠，结论明确；

2. 请在论文题目下标明作者姓名、具体工作单位和详细通信地址、邮政编码、联系电话和电子信箱；

3. 应征论文应该未在公开刊物发表和在全国学术会议上交流，文责自负；

4. 主办单位将从征文中择优收录在论坛论文集中，择优推荐至《中国高教研究》《美术与设计》《南京艺术学院学报(美术与设计版)》《高教研究与实践》《中国现代教育装备》等期刊/杂志发表；

5. 征文截止日期为 2017 年 10 月 15 日。请征文作者于此日期前将论文电子版发送至文创分会秘书处（崔晟荣，[cecci@ceaic.edu.cn](mailto:cecci@ceaic.edu.cn)）并在邮件主题注明“单位名称+论坛征文”字样。

附件2

## 高校实践教学改革与人才培养模式创新系列活动暨第50届全国高教 仪器设备展示会活动安排

“高教会”共设五个专区、十五个高峰论坛和报告会，参加本高峰论坛的参会代表可自行选择参加其他高峰论坛和报告会，不再另行收费。

活动专区	主题内容
全国高教仪器设备展示会50届特别展示活动	
服务国家 战略专区	第二届中国高等工程教育峰会
	第二届中国高等教育军民融合发展论坛
服务教育 教学改革 专区	高校实验室安全管理论坛
	高校大型仪器设备开放共享工作峰会
	国家级实验教学示范中心建设成果展示交流会暨创新型人才培养论坛
	第五期“万人计划”教学名师大讲堂系列活动
	高等教育国家级教学成果奖专题报告会
推进产教 融合专区	高等学校数字创意类专业人才培养高峰论坛
	第二届设计、计算与创新思维论坛
	中国会展教育及校企合作发展主题系列论坛
	教育后勤现代化论坛
双创教育 成果展示 专区	第九届高等学校信息技术创新与实践活动决赛
	第三届“中国外语微课大赛”决赛及相关学术论坛
新产品新 技术展示 专区	第50届全国高教仪器设备展示会
	军事训练器材与先进技术军民融合展
	全国高校后勤设备展
	企业新产品、新技术、新成果发布会

### 附件 3

## 高校虚拟仿真实验教学中心（数字媒体类、设计学类）

### 建设情况调研问卷

为贯彻落实《教育部关于全面提高高等教育质量的若干意见》、《教育信息化十年发展规划（2011-2020年）》和教育部高等教育司开展国家级虚拟仿真实验教学中心建设的通知等文件精神,持续推进高校实验教学信息化建设、实验教学改革与管理创新。如何有效推进信息技术与实验教学的深度融合,提高实验教学管理信息化和支持服务信息化水平已经成为当前高校实验室建设工作中的一项重要任务。

此项调查表由中国教育国际交流协会教育与文化创意产业分会、中国高等教育学会设计教育专业委员会和《中国现代教育装备》杂志社共同策划并发起调研,主要针对高校艺术与设计类学科在发展虚拟仿真实验教学中心建设和优质实验教学资源共享方面的需求与建议,主要围绕现状调查、建设需求等问题展开。根据此项调查将为高校提出整体解决方案,切实解决虚拟仿真实验教学中心建设与发展的问题,提高实验教学信息化建设能力,推进高等学校实验教学改革与创新,全面提高高等教育质量。

#### 一、基本资料

1. 学校名称:
2. 院系/部门:
3. 学校类型: <input type="checkbox"/> 综合性大学; <input type="checkbox"/> 高等职业院校; <input type="checkbox"/> 二级学院、独立



学院; <input type="checkbox"/> 示范性软件学院; <input type="checkbox"/> 其他_____;
4. 联系人姓名:
5. 联系人电话:
6. 联系人职位: <input type="checkbox"/> 教师; <input type="checkbox"/> 系主任或教研室主任; <input type="checkbox"/> 学院院长; <input type="checkbox"/> 其他_____;
7. 通讯地址: _____省(市、自治区) _____市(区) _____

注: 本调查由联系人代表学校填写, 所填写信息应真实、准确。

## 二、虚拟仿真实验教学中心建设需求与建议

1. 已建设实验中心数量:

1-2个; 3-4个; 5-6个; 7-8个; 9-10个; 10个

以上;

2. 已建设实验基本情况:

编号	已建设实验名称	级别	建成时间	面积	建设金额	已开设课程
A1						
B2						
C3						
D4						

E5						
F6						
G7						
H8						
J9						
K10						
L10						
M11						

主要设备和设施					
所属实验室编号 (根据上表编号填写)	设备名称	设备品牌	供应商	数量	价格
	计算机				
	三维设计软件				
	3D 打印机				
	激光雕刻机				
	计算机				
	数字大屏 (投影仪)				

	数字音乐制作设备				
	动画制作设备				
	多媒体讲台				
	超宽屏展示系统				
	展柜和展架				
	移动视频展台				
	3D 照相及管理系统				
	智能硬件展品				

3. 待规划建设实验中心数量:

1-2 个; 3-4 个; 5-6 个; 7-8 个; 9-10 个; 10 个以上;

4. 您期望虚拟仿真实验中心可以辅助本校哪些科系教学? (可多选)

数字多媒体; 动画; 工业设计; 室内设计; 建筑设计;  
景观设计; 其他\_\_\_\_\_

5. 本校是否有申报过建设虚拟仿真实验中心?

从未申报; 曾经有, 未通过; 已有近似的, 使用状况不佳;

6. 您认为在本校建设虚拟仿真实验中心可行性?

未申报, 可行性低; 可申报, 推动建设; 急需申报建设, 可行性高;

已申报, 建设中; 已建设, 待改进;

7. 您认为在本校虚拟仿真实验中心的不足与困难有哪些? (可多选)

申报资料; 审批建设; 课程设置; 师资教学; 硬件设备;

软件操作; 校企合作; 综合管理; 其他\_\_\_\_\_

8. 您期望在哪些方面得到支持?

校企合作, 共建共管; 优质课程, 在线资源共享; 精英师资授课;

系统性人才培养策略; 操作软件更新; 现有问题诊断与改革方案;

其他: \_\_\_\_\_

9. 您期望商讨合作及实验中心建设的时间周期?

近期商谈, 越快越好; 近期商谈, 半年建好; 近期商谈, 一年建好;

近期商谈, 建设待定; 延后商谈, 两年建好; 延后商谈, 目前不建;

其他\_\_\_\_\_

10. 您的建议与期望:

\_\_\_\_\_

**感谢您对本次调查的支持!**

我们将为您提供最佳的虚拟仿真实验教学中心建设与发展的整体解决方案!